



معاونت آموزش متوسطه

دفتر آموزش متوسطه نظری

شبه نامه چهاردهمین خسواره

الگوهای تدریس برتر

(علمی - علمی)

سال تحصیلی ۱۳۹۶-۱۳۹۷

مقدمه :

بی شک رکن و پایه اصلی نظام تعلیم و تربیت جمهوری اسلامی ایران معلم است. معلم با کسب مهارت‌های لازم در ابعاد شناختی، ادراکی و مهارتی می‌تواند انسان‌های خلاق، متعادل، اندیشمند، متفکر و بالنده را پرورش دهد. معلم برای رسیدن به چنین هدفی نیازمند کاربرد روش‌های موثر و موفق شیوه‌های آموزشی و تربیتی است.

تدریس موثر و استفاده از شیوه‌های نوین یاددهی - یادگیری می‌تواند سبب شکوفا شدن استعداد های دانش آموزان و تقویت مهارت‌ها و قابلیت‌های آنان شود.

آنچه که از آن به عنوان تدریس یاد می‌شود، تدبیر تمهیدات و برقراری تعاملاتی است که از سوی معلم بر اساس مهارت و تجارب وی در یک جلسه‌ی درسی روی می‌دهد، لذا مجموعه‌ی این رویدادها از سوی معلمان و دبیران گنجینه ارزشمندی است که انتقال آن در فرایند آموزش، اثربخش و کارآمد خواهد بود.

اهداف:

۱- فراهم آوردن زمینه‌ی ارتقای صلاحیت‌های علمی و حرفه‌ای دبیران.

۲- بهبود عملکرد آموزشی و تدریس دبیران در کلاس درس.

۳- شناسایی و ترویج روش‌های موفق و کارآمد تدریس.

۴- کاربردی ساختن نظریه‌های یادگیری و آموزش.

۵- فراهم آوردن زمینه‌های مناسب به منظور بروز خلاقیت و نوآوری دبیران.

۶- ایجاد رقابت سالم بین دبیران با تکیه بر روش‌های موثر و فعال.

۷- بهره‌مندی هوشمندانه از فناوری‌های نوین در فرآیند یاددهی-یادگیری.

مخاطبین جشنواره:

- معاونین آموزش متوسطه استانها و مناطق

- روسای ادارات تکنولوژی و گروه‌های آموزش متوسطه/کارشناس مسئولان و کارشناسان گروه‌های آموزشی متوسطه نظری استانها و مناطق

- روسای ادارات /کارشناس مسئولان /کارشناسان آموزش متوسطه نظری استانها و مناطق

- مسئولین دبیرخانه‌های راهبری دروس

- سرگروه‌های درسی استانها و مناطق

- مدیر و معاونین آموزشی دبیرستانهای متوسطه دوم

- کلیه دبیران متوسطه دوم

شاخص های پذیرش تجربیات برتر :

- تجربه بدیع و دارای خلاقیت و ابتکار باشد .
- کاربردی و دارای ارزش افزوده در راستای اهداف و تعالی مدیریت باشد .
- قابل تعمیم به سایر مدارس و فراگیر در حوزه های مختلف آموزش و پرورش باشد .
- عنوان اثر کوتاه ، روشن ، قابل فهم و مرتبط با محتوای تجربه باشد .
- شرح تجربه می بایست رسا ، قابل فهم واز قواعد نگارشی و نظم منطقی در مطالب برخوردار باشد .
- تجربه می بایست مثمر ثمر بوده و در جهت بهبود و ایجاد تغییرات سازنده درون سازمانی باشد .
- به روز باشد ، تکراری نباشد و در منابع و سایتها و کتاب ها یافت نشود .
- تجربه ارسالی می بایست منطبق بر نظریه های علمی و پژوهشی باشد .

مخاطبین:

مدیران ، معاونین آموزشی و پرورشی دوره دوم متوسطه نظری

برنامه زمان بندی جشنواره :

تاریخ انجام	عناوین فعالیتها
۹۶/۱۰/۹ حداکثر تا	ارسال شیوه نامه
۹۷/۱/۲۰ حداکثر تا	ارسال تجارب به سایت دبیرخانه
۹۷/۰۲/۲۰ حداکثر تا	بررسی تجارب در کار گروههای تخصصی
۹۷/۳/۱۵ حداکثر تا	اعلام نتایج و انتشار در سایت دبیرخانه

نکات قابل توجه:

- ارائه گواهی شرکت و لوح تقدیر به تمامی شرکت کنندگانی که اثرشان در جشنواره مورد پذیرش و داوری قرار گرفته است .
- آثار برگزیده به اسم شخص ارسال کننده در کتابی منتشر خواهد شد .
- جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت دبیرخانه به آدرس modiran.gam2.medu.ir و یا با شماره ۰۲۳-۳۳۳۳۱۶۵۲ تماس بگیرید .

الف-۲- تدوین تجارب تدریس: در این بخش به توصیف تحلیلی از تجربه ای عملی در زمینه تدریس در حوزه ای که خود دبیر

تجربه نموده خواهد پرداخت وهدف آن انتقال تجربه های عملی به سایر معلمان با ذکر نکات اصلی وراهبردی در آن تجربه و تأثیری که در یادگیری و یاددهی و پیشبرد بهبود عملکرد فرد داشته است می پردازد. از این رو از تمامی دبیران دوره متوسطه نظری دعوت می شود تا تجربه های خود را در این زمینه در قالب کار برگ (فرم شماره ۱ پیوست) ارائه و تکمیل نمایند. تجارب برتر در مجموعه ای با نام افراد ارائه دهنده چاپ شده و از منتخبین آنها تجلیل خواهد شد.

- دبیران محترم می توانند حداکثر تا تاریخ ۹۷/۰۲/۲۰ برترین تجارب خود در دروس دوره متوسطه نظری را با مراجعه به آدرس الکترونیکی دبیرخانه جشنواره تجارب تدریس مستقر در اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی به آدرس amoozesh.razavi.medu.ir مطابق نمون برگ پیوست ثبت و ارسال نمایند. و در صورت هر گونه اشکال با شماره تلفن : ۰۵۱-۳۲۲۴۰۳۳۱ تماس حاصل فرمایند.

ب) ارائه مقاله علمی مرتبط با تدریس: در این بخش تلاش می شود با همکاری همه ی معلمان، اساتید، صاحب نظران، پژوهشگران و دانشگاهها به خصوص دانشگاه فرهنگیان عرصه ای برای عرضه ی آخرین مطالب و پژوهش های علمی در زمینه یاددهی - یادگیری و تدریس فراهم گردد. و از مقاله ها و مطالب پژوهشی اصیل که در بردارنده یافته های جدید در ابعاد مختلف تدریس و آموزش است استقبال خواهد شد. علاوه بر پذیرش و ارائه مقالات، برگزاری کارگاههای آموزشی و نشست های علمی و تخصصی نیز در دستور کار قرار گیرد.

شرایط مقاله ها:

- ۱ - مقاله باید مستخرج از فعالیت اصیل پژوهشی نگارندگان باشد.
- ۲ - پذیرش مقالات بر اساس نتایج داوری خواهد بود.
- ۳ - مقاله های پذیرفته شده به صورت (کاغذی، الکترونیکی) منتشر خواهد شد.

محور های مقالات :

- الف) تاثیر استفاده از الگوی های تدریس فعال در پیشرفت تحصیلی دانش آموزان.
- ب) مدیریت اثر بخش کلاس درس .
- ج) تأثیر اجرای برنامه تعالی مدیریت مدرسه در کیفیت بخشی به فرآیند یاددهی - یادگیری .
- د) نقش نظارت بالینی در بهبود فرآیند تدریس معلمان .
- ه) تأثیر درس پژوهی در بهبود فرآیند یاددهی - یادگیری و پیشرفت تحصیلی دانش آموزان.
- و) تأثیر برگزاری جشنواره الگوهای تدریس برتر در بهبود فرآیند تدریس معلمان در کلاس درس .
- ز) نقش معلم در خود شکوفایی دانش آموزان .
- ح) راهکارهای ارتقای انگیزه تحصیلی دانش آموزان در کلاس درس.
- ط) مهارت های لازم برای فراهم ساختن محیطی مناسب و شوق انگیز برای آموزش و یادگیری .

راهنمای نگارش مقاله:

۱- تمامی پژوهشگرانی که در حوزه تعلیم و تربیت بویژه دبیران، معلمان و دانشجو معلمان رسمی، پیمانی و ... که در سال تحصیلی ۹۶-۹۷ در مدارس دولتی و غیر دولتی اشتغال داشته باشند می توانند در فراخوان شرکت نمایند.

۲- استفاده از فونت BNzanin14 جهت تایپ مطالب رعایت شود.

۳- مطالب حداکثر در ۱۰ صفحه A4 تنظیم گردد

۴- درج مشخصات کامل صاحب اثر (نام نام خانوادگی، کد پرسنلی، نام پدر، محل خدمت، پایه تحصیلی، سابقه خدمت، منطقه / مدرسه و شماره تماس) ضروری است.

۵- در تدوین مقالات ترتیب معمول آن از قبیل: چکیده، مقدمه، متن اصلی، نتیجه گیری، پیشنهادات و منابع رعایت گردد.

۶- پس از داوری مقالات ارسالی به دبیرخانه از نفرات برتر با صدور تقدیر نامه و اهدای هدایا قدردانی به عمل خواهد آمد.

دبیران محترم می توانند تا تاریخ ۱۳۹۷/۰۲/۲۰ جهت ارسال مقالات و دریافت راهنمایی و اطلاعات تکمیلی به آدرس

الکترونیکی دبیرخانه جشنواره واقع در اداره کل آموزش و پرورش استان قم www.Qomgt.ir مراجعه فرمائید. و یا با

شماره تلفن های: ۰۲۵-۳۷۷۱۵۰۴۵ و ۳۷۷۱۵۳۵۰ و ۳۷۷۵۷۲۱۴-۰۲۵ تماس حاصل فرمایید.

۲- بخش عملی جشنواره :

یکی از نقش های اساسی و مهم معلم تسهیل و آسان سازی فرایند یادگیری برای فراگیران است. در این فرایند دانش آموز در مرکز یادگیری است و معلم نقش راهنما و هدایتگر را بازی می کند. معلم به دانش آموزان اجازه می دهد تا دانش را بسازند و نه اینکه دانش و یادگیری از طریق آموزش به او ارایه شود.

در این رویکرد که بر اساس نظریه های یادگیری به مدل الگوهای فعال تدریس شناخته می شود. معلمان با آگاهی از نظرات و تجارب قبلی فراگیران موقعیت هایی را طراحی می کنند که فراگیران بتوانند به بازسازی دانش خود بپردازند.

معلمان از طرح سوالات به عنوان داربست یادگیری استفاده و با توجه به اهداف پیش بینی شده، پرسش هایی را طرح می کنند که فراگیران را به پرسش کنندگانی ماهر تبدیل می نمایند.

بخش عملی در دو قسمت به شرح ذیل برگزار می گردد:

الف) غیر حضوری (مجازی) [با رویکرد الگوهای تدریس فعال]:

۱ - کلیه دبیران علاقمند که در دوره متوسطه نظری ابلاغ اداری تدریس دارند با توجه به محور ها و موضوعات اعلام شده مجاز به شرکت در جشنواره می باشند می باشند.

۲ - جشنواره به صورت مجازی و غیر حضوری (بر اساس فیلم های ارسالی) خواهد بود.

۳ - زمان ارائه تدریس حداکثر ۳۰ دقیقه می باشد. لذا طرح درس می بایست با توجه به زمان تعیین شده تهیه گردد.

۴- جشنواره در سه مرحله ی منطقه ای، استانی و کشوری برگزار می گردد و از هر مرحله تعداد یک نفر برتر در هر زمینه و محور(به شرح جدول ذیل) که حائز شرایط داوری باشند به مرحله بعد راه پیدا می کنند.(مطابق فرم های داوری پیوست)

جدول معرفی دبیر منتخب شرکت کننده در جشنواره منطقه/استان ...

نام و نام خانوادگی	نام پدر	کد پرسنلی	سطح تحصیلات	رشته تحصیلی	شماره همراه	آموزشگاه	ناحیه محل خدمت	موضوع مورد تدریس

۵- تمامی مستندات مربوط به فرد منتخب از جمله فیلم تدریس، طرح درس، فرم مشخصات (فرم بالا) عکس دبیر شرکت کننده و... در قالب یک لوح فشرده (DVD) به مرحله بعد ارسال گردد.

۶- در مرحله ی منطقه ای و استانی گروه های آموزشی بر اساس فرمهای داوری فیلم های ارسالی را داوری نموده و برترین ها را انتخاب و مورد تقدیر قرار داده و به مرحله ی بعد معرفی خواهند نمود.

۷- مهلت معرفی نفرات برتر و ارسال مستندات نفرات منتخب منطقه ای به استانی تا تاریخ ۹۶/۱۲/۲۰ می باشد. ادارات تکنولوژی و گروه های آموزشی متوسطه استانها نیز تا تاریخ ۹۷/۰۲/۲۰ ضمن داوری آثار ارسالی اسامی نفرات برتر را به همراه مستندات به دبیرخانه کشوری راهبری فناوری مستقر در استان آذربایجان شرقی اعلام می نمایند.

۸- در مرحله کشوری دبیرخانه راهبری فناوری مستقر در استان آذربایجان شرقی وظیفه داوری و معرفی نفرات برتر بر اساس فرم های داوری را بر عهده خواهد داشت. از نفرات برتر با صدور تقدیر نامه وزارتی و اهدای هدایا تقدیر خواهد شد

۹- جهت کیفی شدن فیلم ارائه تدریس موارد زیر مد نظر قرار گیرد:

۹-۱) فیلم بدون وقفه و در زمان ۳۰ دقیقه ضبط شود.

۹-۲) فیلم با فرمت DVD-AVI یا MPEG۴ یا HD باشد.

۹-۳) فیلم تدریس بدون میکس، بدون مونتاژ و تدوین نشده باشد.

۹-۴) از میکروفون یقه ای حداقل برای دبیر استفاده شود.

۱۰) پیش بینی و اجرای کارگاههای آموزشی، نشست های علمی تخصصی و برگزاری دوره های آموزشی ضمن خدمت در راستای ارتقای مهارتهای حرفه ای معلمان با رویکرد جشنواره در مراحل منطقه ای و استانی می تواند به عنوان یکی از راهکارهای انگیزش جهت جلب مشارکت دبیران در این حوزه مورد استفاده قرار گیرد.

۱۱) دبیرخانه های راهبری دروس با همکاری سرگروه های درسی استانها موظف می باشند در ارتباط با نظریه های یادگیری به خصوص الگوهای تدریس فعال مطالب علمی، کاربردی و آموزشی را به شکل معرفی منابع و نکات آموزشی در سایت دبیرخانه بارگذاری نمایند. (مسئولیت نظارت بر این بخش بر عهده دبیرخانه رایانه می باشد)

محورها و موضوعات جشنواره الگوهای تدریس برتر بخش مجازی (غیر حضوری):

ردیف	رشته	درس	موضوعات
۱	ادبیات و علوم انسانی	جغرافی ۲	۱-درس ۳ نواحی آب و هوایی ۲_ درس ۵ نواحی زیستی ۳_ درس ۱۰ کشور یک واحد سیاسی
		اقتصاد	۱-فصل اول از بخش دو:پول ۲-فصل سوم از بخش یک :بازار ۳-فصل چهارم از بخش یک :آشنایی با شاخص های اقتصادی
		روان شناسی	۱-فصل ۳ (از صفحه ۸۱ الی ۸۵) ۲-فصل ۴ (از صفحه ۹۸ الی ۱۰۴) ۳- فصل ۷ (از صفحه ۱۷۳ الی ۱۷۹)
۲	علوم تجربی	شیمی ۲	۱- رفتار عنصرها و شعاع اتم ها صفحه ۱۰ تا ۱۴ ۲- اهنگ واکنش صفحه ۷۷ تا ۸۰ ۳-الکل ها و اسیدها صفحه ۱۰۹ تا ۱۱۲
۳	علوم تجربی- ریاضی فیزیک	دین و زندگی ۲	۱-درس سوم (معجزه جاویدان) ۲-درس نهم (عصر غیبت) ۳-درس دوازدهم (پیوند مقدس)
۴	مشترک	انسان و محیط زیست	۱ - آب ، سرچشمه ی زندگی (مدیریت منابع آب) صفحه ۱۰ تا آخر ۱۴ ۲ - زباله ، فاجعه ی محیط زیست (مدیریت پسماند) صفحه ۶۸ تا آخر ۷۱ ۳ - محیط زیست بستر گردشگری مسئولانه (بوم گردشگری (اکوتوریسم)) صفحه ۱۰۶ تا آخر ۱۰۹ تنوع زیستی ، تابلوی زیبای آفرینش (تنوع زیستی در خطراست) صفحه ۸۸ تا آخر ۹۳